

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
IM. EUGENIUSZA PIASECKIEGO W POZNANIU**

Zamiejscowy Wydział Kultury Fizycznej w Gorzowie Wielkopolskim

Kierunek: Wychowanie fizyczne

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **FILOZOFIA**

Kod przedmiotu: **ZWKF_WF_1_O_5_s**

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: **Zakład Nauk Humanistycznych
i Społecznych**

Osoba odpowiedzialna za kartę – koordynator przedmiotu:

dr Grażyna Sopalak

Osoby prowadzące przedmiot:

1. dr Grażyna Sopalak

Data opracowania: **14.09.2018 r.**

1. Podstawowe informacje

Forma studiów	studia stacjonarne			
Stopień studiów	studia pierwszego stopnia			
Profil	praktyczny			
Specjalność	wszystkie			
Rok studiów / semestr	rok 1, semestr 2			
Status przedmiotu	obowiązkowy			
Język przedmiotu	polski			
Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	seminaria	inne
Wymiar zajęć	15			
Liczba punktów ECTS	1			

2. Cele przedmiotu

C1	Poznanie podstawowych pojęć z zakresu filozofii.
C2	Poznanie podstawowych kierunków filozoficznych.
C3	Nabycie wiedzy dotyczącej wychowania i jego filozoficznych podstaw.
C4	Doskonalenie samodzielności w zdobywaniu wiedzy, rozwinięcie profesjonalnych umiejętności.
C5	Doskonalenie umiejętności logicznego myślenia.
C6	Nabycie wiedzy w niektórych obszarach filozofii niezbędnej dla pełnego rozwoju człowieka, społeczeństwa.
C7	Przygotowanie się do stosowania poznanych praw, zasad filozoficznych w życiu jednostki, grup społecznych.
C8	Doskonalenie umiejętności stosowania podstawowych pojęć, teorii filozoficznych w powszechnej edukacji.
C9	Zdobycie umiejętności rozumienia i analizowania zjawisk społecznych, wspierając się wiedzą filozoficzną.
C10	Nabycie umiejętności pracy nad własną osobowością, rozwijania jej i kształtowania.

3. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- Ogólna wiedza z zakresu nauk humanistycznych.
- Umiejętność pracy z zalecanymi tekstami, zalecaną literaturą.
- Ogólna wiedza z zakresu nauk społecznych, przyrodniczych.
- Umiejętność wyrażania własnych myśli.

4. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Symbol	Efekty kształcenia dla przedmiotu Po zrealizowaniu przedmiotu student:	Odniesienie do efektów kształcenia dla programu	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk o kulturze fizycznej, humanistycznych i społecznych
EK1	Zna podstawowe czynniki cywilizacyjne kształtujące styl życia człowieka w oparciu o różne teorie filozofii społecznej	K_W13	M1_W04
EK2	Zna i rozumie istotę i znaczenie turystyki i sportu dla jednostki i określonych grup społecznych w teoriach, szkołach filozoficznych	K_W04	M1_W05, M1_W07
EK3	Posiada umiejętność dostrzegania zjawisk i problemów społecznych związanych ze sportem w teoriach, szkołach filozoficznych	K_U05	M1_U04, M1_U07, M1_U08
EK4	Posiada umiejętność tworzenia i prezentowania wyników własnych działań i przemyśleń	K_U14	M1_U13
EK5	W oparciu o terminologię adekwatną do omawianego zagadnienia potrafi wyrazić własną opinię	K_U16	M1_U03, M1_U13
EK6	Rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia z wykorzystaniem wiarygodnych, aktualnych i efektywnych metod, źródeł	K_K01	M1_K01, M1_K02
EK7	Potrafi rozwiązywać, pokonywać problemy pojawiające się w działalności turystycznej, rekreacyjnej wspierając się wiedzą z antropologii filozoficznej, filozofii społecznej	K_K05	M1_K04, M1_K06
EK8	Potrafi myśleć i postępować w sposób kreatywny	K_K10	M1_K01, M1_K04, M1_K06

5. Treści programowe

WYKŁADY		
Lp.	Tematyka zajęć Opis szczegółowych bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Przedmiot, struktura, społeczne funkcje filozofii. Koncepcje przedmiotu filozofii. Struktura filozofii: ontologia, gnoseologia, aksjologia, antropologia filozoficzna. Społeczne funkcje filozofii: poznawcza, praktyczna, metodologiczna. Etapy rozwoju filozofii.	2
W2	Główne stanowiska w ontologii. Materializm: żywiołowy, mechaniczny, dialektyczny. Idealizm obiektywny i subiektywny. Monizm ontologiczny: materialistyczny, idealistyczny. Pluralizm ontologiczny: materialistyczny, idealistyczny. Dualizm. Determinizm. Indeterminizm. Zagadnienia prawidłowości i przyczynowości.	2
W3	Teoria poznania: główne stanowiska w gnoseologii. Agnostycyzm skrajny i umiarkowany. Realizm teoriopoznawczy. Racjonalizm genetyczny, empiryzm genetyczny, dialektyczna teoria odbicia. Racjonalizm metodologiczny, empiryzm metodologiczny, dialektyczna teoria odbicia.	2
W4	Teoria prawdy. W poszukiwaniu prawdy absolutnej: realizm a agnostycyzm, sceptycyzm, dogmatyzm. Klasyczna teoria prawdy. Nieklasyczne definicje prawdy. Kryteria prawdy. Prawda absolutna, względna, konkretna. Prawda w etyce. Prawda w sztuce.	1

W5	Aksjologia. W poszukiwaniu celu i sensu ludzkiego życia. Poglądy na dobro najwyższe. Pojęcie wartości w etyce i estetyce.	1
W6	Współczesne kierunki filozofii. Tomizm, neotomizm, personalizm. Pozytywizm i neopozytywizm. Fenomenologia. Egzystencjalizm. Pragmatyzm.	1
W7	Problem budowy i genezy wszechświata w jońskiej filozofii przyrody. Teorie zmienności i niezmienności bytu. Materialistyczne i idealistyczne koncepcje bytu – Demokryt i Pitagoras. Idealizm obiektywny Platona. Realizm umiarkowany Arystotelesa.	1
W8	Zagadnienia etyczne w antycznej filozofii greckiej. Indywidualistyczny intelektualizm etyczny Sokratesa. Hellenistyczna filozofia życia – stoicyzm, sceptycyzm, epikureizm.	1
W9	Teocentryczna metafizyka św. Augustyna. Tomistyczne pojęcie stworzenia Tomasza z Akwinu.	1
W10	Radykalizm metodyczny. Empiryzm metodologiczny Bacona. Nowa metoda filozoficzna Kartezjusza. Monadologiczna koncepcja substancji Leibniza.	1
W11	Empiryzm genetyczny Locke’a. Empiryzm sceptyczny Hume’a. Racjonalizm idealistyczno-subiektywny Berkeley’a.	1
W12	Filozofia społeczna i etyka Oświecenia.	1
	Razem	15

6. Metody dydaktyczne

M1	Wykład interaktywny z prezentacją multimedialną.
M2	Wykład problemowy.
M3	Dyskusja dydaktyczna.
M4	Klasyczna metoda problemowa.
M5	Prezentacja.
M6	Pokaz.
M7	Analiza tekstu źródłowego.

7. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Zaliczenia w sesji	1
Godziny bez udziału nauczyciela wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie krótkiego zadania domowego	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	26

Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1
---	---

8. Metody oceny

a. Ocena formująca

F1	Prezentacja.
F2	Test wyboru.
F3	Krótkie zadania domowe.
F4	Prace pisemne podczas zajęć.
F5	Aktywność w dyskusjach.
F6	Praca z tekstem źródłowym.

b. Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie pisemne opisowe.
P2	Zaliczenie test wyboru.

c. Warunki zaliczenia przedmiotu

- Opanowanie zalecanej wiedzy.
- Opanowanie wymaganych umiejętności.
- Stosowanie w praktyce zalecanych postaw poznawanych na zajęciach.

9. Kryteria oceny

Efekt kształcenia EK1–EK3	
na ocenę 2	Podstawowe pojęcia, kategorie.
na ocenę 3	Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia, kategorie filozoficzne.
na ocenę 4	Rozróżnia współczesne kierunki filozoficzne zna etapy, tendencje ich rozwoju.
na ocenę 5	Tworzy na bazie poznanych zagadnień filozoficzny własne stanowisk, przemyslenia dotyczące postaw społecznych jednostki, grup społecznych.
Efekt kształcenia EK4–EK6	
na ocenę 2	Podstawowe pojęcie, kategorie.
na ocenę 3	Umie wymienić i scharakteryzować podstawowe kierunki filozoficzne.
na ocenę 4	Wyjaśnia dylematy antropologii, ontologii, gnoseologii filozoficznej.
na ocenę 5	Bada przyczyny istnienia w społeczeństwie różnych postaw filozoficznych, ich wpływ na rozwój grup społecznych, jednostki.
Efekt kształcenia EK7–EK8	
na ocenę 2	Podstawowe pojęcia, kategorie.
na ocenę 3	Rozpoznaje podstawowe różnice między kierunkami filozoficznymi.
na ocenę 4	Identyfikuje przedstawicieli wybranych kierunków filozoficznych w życiu społecznym.
na ocenę 5	Porównuje i krytykuje sądy, pojęcie prawdy w różnych kierunkach filozoficznych. Ocenia obowiązujące stanowiska w postawach społecznych, zawodowych.

10. Macierz realizacji przedmiotu

Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	K_W13	C1, C3, C4, C5, C6	W1, W4, W2, W3	M1, M3, M5, M7	F7, F5, F1
EK2	K_W04	C1, C2, C3, C7 C6, C4	W2, W3, W2, W5, W6	M1, M2, M3, M5, M7	F7, F1, F5, F6
EK3	K_U05	C1, C2, C3, C4	W3, W5, W3, W6	M1, M2, M3, M5, M7	F7, F1, F5, F6
EK4	K_U14	C3, C4, C5, C3, C2, C1	W4, W5, W3 W4, W2, W3	M1, M2, M3, M5, M7	F7, F4, F5, F1, P1, P2
EK5	K_U16	C5, C6, C7	W5, W9, CW7, W8	M1, M2, M3, M5, M6	F7, F1, F6, F5
EK6	K_K01	C7, C8, C9, C1, C2, C5	W6, W3, W2 W8	M1, M2, M4, M6	F7, F1, F6, F5, F2
EK7	K_K05	C5, C6, C7, C1, C2, C3, C4	W10, W7, W9	M1, M2, M4, M6	F7, F1, F5, F3
EK8	K_K10	C1, C5, C9	W11, W12, W8	M1, M2, M4, M5, M7	F7, F1, F5, F3, P1, P2

11. Wykaz piśmiennictwa

a. Piśmiennictwo podstawowe

1.	Dąbrowska I., <i>Zarys historii filozofii greckiej</i> , (różne wydania).
2.	Kuderowicz Z. (red.), <i>Filozofia XX wieku</i> , Warszawa 2002.
3.	Krokiewicz A., <i>Zarys filozofii greckiej (od Talesa do Platona)</i> , Warszawa 1971.
4.	Markiewicz B., <i>Filozofia</i> , t. I-III, Warszawa 1999.
5.	Markiewicz B. (red.), <i>Między mitem a logosem. Europejski podręcznik filozofii</i> , Warszawa 2000.
6.	Miś A., <i>Główne nurty filozofii współczesnej</i> , Warszawa 1995.

b. Piśmiennictwo uzupełniające

1.	<i>Leksykon filozofii klasycznej</i> , Lublin 1997.
2.	Skarga B. (red.), <i>Przewodnik po literaturze filozoficznej XX w.</i> , t. I-V.
3.	Tatarkiewicz W., <i>Historia filozofii</i> , t. I-III, (różne wydania).

12. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

.....

(miejscowość, data)

(kierownik zakładu)

(dziekan wydziału)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)