

Streszczenie pracy doktorskiej pt. „*Kultura fizyczna studentów w dobie transformacji ustrojowej w państwowych wyższych szkołach zawodowych w Polsce w latach 1989 – 2009*”

Niniejsza rozprawa to rezultat zainteresowań autorki stanem kultury fizycznej w polskich szkołach wyższych, zwłaszcza w państwowych wyższych szkołach zawodowych, w okresie transformacji systemowej po 1989 r. Powstała ona w środowisku rzeszowskim gdzie jednym z prekursorów badań sfery studenckiej kultury był profesor dr hab. Kazimierz Obodyński, zajmujący się tym zagadnieniem już od początku lat siedemdziesiątych. Również promotor niniejszej pracy.

Praca przedstawia sytuację studenckiej kultury fizycznej po rewolucji ustrojowej jaka dokonała się w Polsce po 1989 roku. Towarzyszyły jej przeobrażenia w różnych dziedzinach życia społecznego, gospodarczego, ekonomicznego. Przemiany te wpływały i wpływają również dziś na kształt szkolnictwa wyższego..

Rozdział pierwszy prezentowanej pracy odnosi się do metodologii pracy. Podstawową metodą zastosowaną do opracowania problemu badawczego jest metoda analityczna oraz sondażu diagnostycznego (w której wykorzystano technikę ankiety oraz wywiadu). Uzupełnienie metody analitycznej i sondażowej stanowi metoda monograficzna. W ramach opracowania źródeł wykorzystane będą m. in.: kwerenda literatury przedmiotu, wywiad, analiza źródeł archiwalnych, indukcja, dedukcja, porównanie, synteza i opis. Sformułowany problem główny uszczegółowiono w formie pytań, które pozwoliły na wyraźne określenie zakresu podjętych badań. Odpowiedzi na nie znajdziemy w podsumowaniu.

Rozdział drugi wprowadza w tematykę związaną z powstaniem studenckiej kultury fizycznej w polskich szkołach wyższych i z jej przeobrażeniami. Przedstawiono w nim na podstawie literatury przedmiotu stan kultury fizycznej w polskich szkołach wyższych w latach 1952 – 1989 ze szczególnym uwzględnieniem funkcjonowania Studium Wychowania Fizycznego i Sportu, rozwojem kadr oraz infrastruktury sportowej.

Rozdział trzeci ukazuje genezę, istotę i zakres transformacji systemowej w Polsce oraz przedstawia jej skutki społeczne. Na podstawie dostępnej literatury ukazane jest szerokie tło prowadzonych badań oraz wpływ transformacji systemowej w Polsce na stan studenckiej kultury fizycznej w szkołach wyższych, ze szczególnym uwzględnieniem jej stanu w państwowych wyższych szkołach zawodowych.

Najważniejsza dla pracy prezentacja wyników badań na temat stanu studenckiej kultury fizycznej w państwowych wyższych szkołach zawodowych w dobie transformacji

systemowej po 1989 r. znajduje się w **czwartym rozdziale**. Wyniki dotyczą głównie prowadzenia zajęć wychowania fizycznego w badanych szkołach wyższych, infrastruktury sportowej, poziomu wykształcenia i wieku kadry nauczycielskiej, działalności w zakresie sportu, turystyki, rekreacji oraz zajęć korekcyjno-rehabilitacyjnych, a także współpracujących ze SWFiS instytucji i organizacji oraz ich roli w tej sferze życia badanych szkół wyższych. Ocenie poddano stan kultury fizycznej studentów oraz perspektywy jej rozwoju.

W **rozdziale piątym** zawarto prezentację wyników badań klubów uczelnianych AZS. AZS od początku tworzenia się ruchu sportowego na uczelniach polskich jest jednym z najważniejszych podmiotów działających w tej sferze. Jest też najważniejszym i największym współpracownikiem SWFiS. Przeanalizowano jego działalność i wpływ na kształt studenckiej kultury fizycznej oraz zakres i formę współpracy z organizacjami studenckimi, samorządowymi i innymi.

W **podsumowaniu** pracy skonstatowano, że przemiany zachodzące podczas transformacji systemowej po 1989 r. wywołały procesy umożliwiające funkcjonowanie dotychczasowych instytucji studenckiej kultury fizycznej w państwowych wyższych szkołach zawodowych w nowej rzeczywistości ekonomiczno-społecznej, jednak nie udało się stworzyć na tyle sprawnych mechanizmów przystosowawczych, by zahamować obserwowane na ogół pogarszanie się stanu tej sfery działalności w szkołach wyższych.

Dysertację kończą wykazy skrótów i skrótowców, wykresów, tabel, rysunków, pozycji bibliograficznych, na które składają się źródła archiwalne, drukowane i wydawnictwa źródłowe, opracowania wspomnieniowe i literatura przedmiotu, a także aneks, w którym zamieszczono kwestionariusze ankiety.